

Mardi 26 septembre à 15h

Il a tué la peinture ? Du Caravage à Cartier-Bresson



Dans une lettre adressée à un de ses clients et ami Fréart de Chantelou, Nicolas Poussin écrit à propos du Caravage : « *il va tuer la peinture !* ». Cette phrase pose question à tous les amoureux de la peinture, et chacun y apporte une réponse variant suivant les auteurs ! L'étude du fameux « instant décisif » du photographe Henri Cartier-Bresson, montre qu'on peut appliquer à certaines œuvres du Caravage une approche similaire au temps, à l'opposé des théories de Nicolas Poussin et du Classicisme en général, pouvant expliquer la violence des termes employés par Poussin !

Hugues Romano, *Conférencier spécialiste en histoire de l'art*

« De l'URSS à la Russie, un tragique XXème siècle »

Cycle présenté par **Laurent Lanfranchi**, *historien et guide conférencier*

Mardi 8 octobre à 15h

Le temps des guerres et des révolutions



Au début du vingtième siècle, la Russie se modernise rapidement : le servage a été aboli un demi-siècle plus tôt, l'industrialisation progresse, la bourgeoisie urbaine se développe et le pays impose même ses produits sur les marchés internationaux... pourtant à l'intérieur, face à un régime archaïque, la contestation se durcit. Nicolas II choisit alors de lancer la Russie dans la guerre contre le Japon et le pays va se retrouver plongé à partir de l'année 1904 dans une impressionnante suite de guerres et de révolutions qui vont la transformer complètement : guerre russo-japonaise (1904-1905), révolution de 1905, 1ère guerre mondiale (1914-1918), révolution d'Octobre et guerre civile (1917-1921).

Jeudi 14 novembre à 15h

De Lénine à Staline, le triomphe de l'URSS



Si en 1917 Lénine gagne la guerre civile et assure le triomphe de la Révolution, c'est Staline qui va ensuite faire de l'URSS un pays totalitaire d'un genre nouveau. Les campagnes sont collectivisées de force, les plans quinquennaux doivent faire du pays une grande puissance industrielle... quant aux purges et au goulag, ils achèvent de faire plier la société à tel point que le vieux slogan révolutionnaire, « tout le pouvoir aux Soviets », acquiert avec Staline un sens nouveau...

Mardi 3 décembre à 15h

1953-1991 : l'impossible réforme de l'URSS



A la mort de Staline, en 1953, Beria, pourtant l'un des auxiliaires les plus féroces du tsar rouge, a tenté de libéraliser le régime sur le modèle occidental... mal lui en prit car il fut éliminé rapidement. Avec Khrouchtchev, l'URSS connut un premier dégel qui fut de courte durée. Avec ses successeurs l'URSS connait un réel raidissement. Aussi dans les années 80 est-ce un pays exsangue, épuisé par l'effort titanesque qu'exigeait la compétition avec les Etats-Unis, que Mikhaïl Gorbatchev voulu réformer. Las : le régime ne survécut pas aux réformes qu'il initia.

Conférences « Destination »

en partenariat avec



Mardi 17 septembre à 15h

La région du Rhin supérieur



Une découverte de la région du Rhin supérieur, l'Oberrhein, entre France et l'Allemagne, la Rhin divisée et la Suisse: maisons à colombages, magnifiques grands palais baroques, chefs d'œuvres des primitifs rhénans qui ornent les collections des grands musées de Karlsruhe, de Colmar ou de Bâle...

Marie Pottecher, *conservatrice du Musée Alsacien*

Mardi 12 novembre à 15h

Le Vietnam



Pays splendide, le Vietnam représente pour beaucoup un rêve de bout du monde. Un monde de terre et d'eau, d'aériens ponts de bambou, d'anciennes cités impériales, de rizières noyées sous le soleil, de pagodes colorées et de jonques de bois aux voiles délicates... Images d'une Asie éternelle...

Les conférences ont lieu à la Maison du Protestantisme, 3 rue Claude Brousseau (à proximité de la Maison Carrée)

Participation : Adhérent 3 € - Non adhérents 7 € - Etudiants 5 €